

# 開運

会員の皆さまの幸運をつなぐ

# 通信



八福会

HACHIFUKUKAI



特集

『自分を知り、自分を生かす。』

究極の自己肯定法』

常に仮説と検証の繰り返しがシンプルな答えを出し、  
人に伝わるコトバになる。

04

2023/03

# INTERVIEW

— エナジールネスマガジンというのをご自身の Web サイトでスタートされましたね。

これは、どういう内容なんですか？ どういう意図でスタートされたんですか？ 桑名さんの波動チャンネルや波動倶楽部、八福会の人たちも購読できるんでしょうか？

波動チャンネルや、波動倶楽部、八福会などはどちらかかという「波動」「エネルギー」といったスピリチュアルな側面に光が当たりがちです。その結果、そこだけに意識を向けて良い方向に変えたいのに変わらないという方も多々います。しかし、現実を動かしていくにはそれ以外の「身体」「心」「環境」そして「行動」という側面も大事で、これについては、セミナー、講演会、もちろん書籍でも常にお伝えしてはいるのですが、なかなか伝わりきらないと感じています。そこで、現実を力強く動かしていくための「エナジールネス」という概念を作り、エナジールネスな人生、生き方とはどういうものなのかを具体的に伝えていくことにしたんです。どなたでも読むことができますので、是非お読みいただければ嬉しいです。

— エナジールネスという概念、マインドフルネスのようで素敵ですね。現実を動かしていくパワーになりそうです！ エナジールネス対談の初回ゲストは、コトバの建築家、エンパシーライティング開発者の中野さんでしたね。

(対談詳細記事は[こちら](#)→)

対談の中で中野さんが、桑名さんは何となくみんなが感じているところの言葉を形にしていく言語化能力が非常に高い、というお話をされています。これについてご自身で意識されていることはありますか？ 例えば、言葉で伝えるときの伝え方、文字にするときに伝え方など。

僕は常に身の回りで起こったことに対して、「なぜこうなんだろう？」「こういう場合は？」といった仮説を立てそれを検証する、ということを繰り返しています。その場で答えが分からなくても、その後ふとしたときに答えが閃いたり、それにまつわる情報が別のところから入ってきたりして答えにたどり着く、ということもあります。またその仮説と検証についても、様々な違った角度のことを検証し、どの角度から説明してもスッキリと納得がいくまでやっています。そうすると意外にシンプルな答えになることが多いです。そうやって検証を重ねた結果のことをお伝えするのですが、その際に、みなさんがよりイメージしやすい事例を使って説明するようにしています。そうすると自分事として落とし込みやすいので、頭で納得しやすくなります。ちなみに、僕自身が検証していないことや、よくわからないことは正直に「分からない」「知らない」と言うようにしています。分かったふり、知ったかぶりをしないということ、これも大事なことだと思っています。



仮説と検証の繰り返し、ビジネスでも基本中の基本ですが、なかなかできない人が多いです。桑名さんな日常的にそれをやっていることがビジネスにも活かされてるんですね。

文章について少しお聞きしたいのですが、私たちは子供の時から文章の書き方を実は習ってないですよね、文法を教わったぐらいで。同じ内容を伝えるにしても、書き方や表現は人それぞれですが、桑名さんが文章を書く上で気をつけていることや、文章の書き方についての持論など聞かせてください。

僕の場合、文章を書くときには「できるだけ簡潔に」「できるだけ短く」ということは心がけています。特に一文の長さには結構気を配っていて、一文を短くできるなら短くして、一文を分けるときに「その」「それ」など指示語が必要などときには、何を指す言葉なのかを明確にして書くようにしています。そして伝え方はできるだけ「1. 概要」「2. 結論」「3. なぜなら…」「4. まとめ」という形にしていますが、これは理系の道にいたときに学んだ論文作成の構成に近いかなと思います。とはいえ、最初からできたわけではなく、それらを常に意識しながら毎日毎日文章を書く中で磨かれてきた部分が多いです。やはり数稽古に勝るものはないかと思います。

残念なことに今は文章を読めない人がとても多くなっていて、文章を読めるだけでアドバンテージになる時代です。コトバとしての文字は読めるけど文章を理解することができないという、、、このことに気付いている人はまだまだ少ないですが。だからこそ、今から文章を読む読解力を身に

着けることがいいかと思います。そのためには様々な物語や小説を読み、主人公の感情を感じたり、想像したりといったことをしていくといいかと思います。

— 色々な文章を読んでそれを自分なりに考えてみたり、自分の感性とシンクロさせたりすることが、自分自身の読解力や表現力の向上にもつながるんですね。

書くことが潜在意識にアプローチする、という話を聞いたことがあります。桑名さんはどう思いますか？話すこと、書くこと、行動、思考の関係についてのお考えを聞かせてください。

パソコンやスマホの普及に伴って、何かを書くときにはパソコンやスマホに入力することが多いですよね。でも、「自分の内面と向き合う」「アイデアを出す」「やりたいことを書き出す」といったときには、絶対に紙に書く方がいいです。ペンを使って紙に書きだすとき、言葉をイメージしたり、様々な筋肉を動かします。イメージする、筋肉を動かすといったことは無意識領域をたくさん使うため、それだけ潜在意識にアプローチしやすくなるからです。また思考を深めるときなども紙に書きだすとより深まっていきますし、よく言うのですが、不安になったときや悩んでぐるぐるしているときは特に「何が不安なのか」「何に悩んでいるのか」を紙に書きだすといいです。

— 東洋哲学者の井筒先生が、「書くときには自分自信の過去現在未来を考える、同時に書いたものを受け取る相手の気持ちはどうかなど、ありとあらゆることを熟考する。そうして書いていくと勝手に筆が動いて自分自身を超えたりする。深く考えるためには自分の手で書かないとうまくいかない」とおっしゃっていますが、桑名さんのお話とすごく通じるものがありますね。

第二回目のゲストはDNA 占いの木村さんでしたね。潜在意識、記憶、DNA の関係や相互作用のようなものについて桑名さんはどんなことを感じましたか？



木村さんとの対談はとても楽しかったです。

(対談詳細記事はこちら→)

木村さんのコンテンツには、自分でやる DNA 占いと、実際に自分の DNA を海外の機関に送って診断する DNA 診断があるのですが、僕はより精度の高い DNA 診断を試してみました。DNA には人類の祖先が生き残るためにしてきた様々な選択の結果が刻み込まれていて、それが僕たちの様々な傾向や選択基準に表れています。実際に僕の診断結果もとても納得のいくものでした。そこで感じたのは、DNA というのは自分の性格、選択などの設計図のようなもので、それをベースとして僕たちは出来上がっています。そのベースの上に「潜在意識」が乗っていて、そこにたくさんの記憶が格納され、自分の人生を無意識的に動かしていると理解しています。

— よく人から、あなたはこういう人だよ、とかこういう面があるよね、というように言われて、人が見ている自分と自分が感じている自分のギャップにも迷う人もいます。DNA で自分を知ることがどういうことで、なぜそれが自分にとって大切なのか、プラスになるのか教えてください。

僕自身 DNA 診断をしてみて、「だから自分はこうなのか」と非常に納得いった部分がたくさんありました。僕は自分の欠点を持ち出して自己否定することはあまりありませんが、世の中にはそうではない人の方が多いです。DNA からくる自分のその傾向を持ち出して「だからダメなんだ」と思ったり、「ここを直さない」と取り組んだり…。DNA

診断では、それが自分の傾向として出てしまうので、「なら仕方がない」と受け入れざるを得ないようになります。変にそこを否定したり、克服しようとしたりせず、自分にはそういう傾向があると認識したうえで、「じゃあどうやって生きよう？」と前向きに考えた方がよほど建設的で、生きやすくなります。DNA を知ることでそれができるのは非常に有益かと思いますし、もっといいのは関わる人とそれらを共有すると、相互理解に繋がりますし、お互いへの接し方を知ることができるのでいいかなと感じています。

— なるほど、本当の自分を知る、その上でどうしよう、という考え方をすることが大切なんですね。

中野さんや木村さんのどういう面がエネジフルネスな人、だと思われたんですか？

そして、今後、こういう人と対談してみたい、という人がいたら教えてください。

お二人ともご自分のことをよく知っていて、その自分をうまく活かして社会の中で活用されています。「自分を知り、自分を活かす」というのは究極の自己肯定です。だからこそ自分が好きな道を究められ、それを分かち合っただけで多くの人も喜びを提供しています。自分が喜びながら分かち合い社会にも喜びを増やす、そういったことをされている人は魅力的ですし、それがエネジフルネスな生き方の一つかなと感じています。

今後はもっともっとビジネスの世界で活躍されている人や、仏教や神道といった世界の方とも対談できればと思います。



# Information

## 有料セミナーのご案内

### 1 田邊安見子の八福セミナー

このセミナーは桑名さんの行う「八福会セミナー」の代わりという形で2022年7月にスタートし、八福会セミナーと同じように浄化とブロック外しを行っています。女性だけの少人数制ということで非常に評判もよく毎回すぐ満席！

#### これまでご参加いただいた方からの感想

- ・睡眠リズムが改善された。
- ・女性だけなので安心してリラックスして受けられる。
- ・いつもの八福会セミナーとは違う空気感で気持ちよかったです。
- ・穏やかに過ぎていく感じであったという間でした。
- ・繊細で深い静寂が心地よく、身体の中がしっかり浄化され力強いパワーが入ったようです。
- ・八福会セミナーよりもアットホームで、きめ細やかなアドバイスをいただきました。
- ・体感、ワークが多くて感じるものが多かった。
- ・少人数での質疑応答は参考になることが多いです。
- ・祝詞の解説が良かったです。



#### <田邊安見子からのメッセージ>

回数を重ねていくごとに、私自身もより参加者の方の状態がよくわかるようになり、深い因縁や過去世の記憶のブロックも外すことができるようになっていきます。また、続けてご参加される方の状態がどんどん良くなってきているのを自覚されている方も多いようです。1月からは、11,000円の参加料をいただくことで有料セミナーとして再スタートし、さらにお一人お一人と向き合うことを心がけています。

#### こんな方は是非一度ご参加ください！

- ・心身が疲れている人
- ・人間関係で悩んでいる人
- ・仕事や家事や毎日のやることに追われて頑張りすぎてしまう人
- ・よくわからないけどいつも何か身体や心が重いと感じている人
- ・仕事でもっと成果を出したい人
- ・もっと綺麗に美しくなりたい人

### 2 【ゆるしアカデミー】※全6か月、月1回会場参加型のセミナー

桑名さんの【ゆるしアカデミー】のメソッドを、田邊が講師として教えているセミナーです。6か月間のセミナーで、ゆるしの概念を深く学び、桑名さんの書籍には書ききれていない深いグルグルワークを行います。また、マイナスな状態の自分の扱い方を学ぶことで、セルフイメージを高め、新しい自分で新しい未来を描くワークも行います。

※1期生はすでに満席のため、新たな募集は行なっておりませんが、次の2期生については7月に募集を予定しています。

#### 田邊安見子の今日の一言

### 『今を疎かにすると現実是不変わる』

<2023年2月24日八福会オンラインセミナーより>



八福会セミナー開催スケジュールの確認、祝詞など商品の購入は「マイページ」からお願いします。

【マイページ】 <https://n.personslink.com/member/login/>

お問合せ：八福会事務局

メール / [8fuku@personslink.com](mailto:8fuku@personslink.com)